

MANI MK2

1 Finition frêne noir ou noyer américain

2 Bornier à vis

3 Compression

- ▶ Haut rendement, pour un son cinéma

4 Médium

- ▶ 17 cm fibre de verre, pour une belle ouverture sonore

5 Woofer

- ▶ 17 cm pulpe de cellulose, pour un meilleur impact

6 Event à l'avant

- ▶ Facilite le placement de l'enceinte

7 Support pour grille de protection



• L'AVIS DU LABO

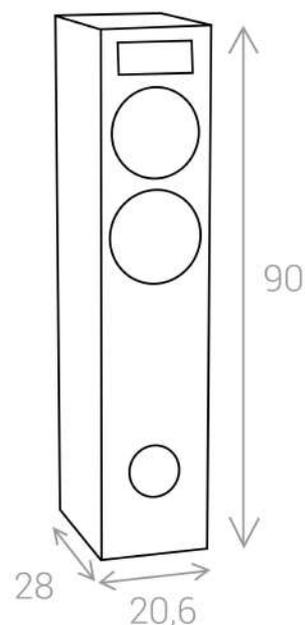
La Mani MK2 est une enceinte colonne 3 voies pour 3 haut-parleurs, elle fait partie intégrale du projet DAVIS de haut rendement maîtrisé.

Elle a été conçue à la fois pour une écoute stéréo et pour une utilisation home Cinéma.

Dynamique, vivante, très bien équilibrée, associez-la avec un amplificateur de qualité, pas forcément très puissant.

Disponible dans deux coloris (noir et noyer), elle peut sonoriser une pièce jusqu'à 30 m² de surface.

Dans la configuration home cinéma, nous recommandons la centrale Stentaure C MK2, les voies Surround MIA 40 (bi-polaire) ou MIA 20 (bibliothèque), et le caisson de basse BASSON 77 (20 m²) ou 88 (30 m²).



• CARACTÉRISTIQUES MANI MK2

Bass reflex	évent circulaire en façade
Puissance nominale	100 W
Puissance maximale	150 W
Nombre de voies	3
Nombre de haut-parleurs	3
Rendement	92 dB
Bande passante	40 -20000 Hz
Tweeter	Compression
Médium	Fibre de verre 17 cm
Woofer	17 cm cellulose
Poids (kg)	15 (un carton)
Impédance	4...8 ohms
Fréquence de coupure	400/4000Hz